

Los Géneros Literarios

De acuerdo con determinadas características generales, las obras literarias se pueden clasificar en diferentes grupos: los géneros literarios. Así existen, en general, 5 grupos:

- 1. La Lírica**
- 2. La Narrativa**
- 3. la Épica**
- 4. La Dramática**
- 5. Los Géneros Didácticos**

1. La Lírica: Es el género literario en el que el escritor expresa sus sentimientos. El verso suele ser el medio expresivo más utilizado. Entre los géneros líricos se encuentran:

- Elegía: sirve para expresar sentimientos doloridos producidos por una muerte u otra desgracia.
- Himno: incluye sentimientos colectivos
- Oda: expresa sentimientos sobre temas diversos
- Sátira: muestra vicios o defectos en forma humorística
- Epigrama: poema breve escrito en tono agudo, ingenioso o satírico.
- Madrigal: breve poema de tema amoroso.

2. La Narrativa: Género literario en el que escritor cuenta hechos que suceden. El medio expresivo que más se utiliza es la prosa. Entre los géneros narrativos se destacan:

- Cuento: es un relato breve.
- Novela: es un relato extenso en prosa.
- Leyenda: relatos de carácter histórico donde predomina el elemento maravilloso.

3. La Épica: poemas en verso que cantan las hazañas históricas de héroes. Dentro del género épico se destacan:

- Epopéya: poema extenso de la época greco-latina que narra hazañas de héroes.
- Poema Épico: narra hechos heroicos y decisivos para un pueblo o civilización.

4. La Dramática: Es el género literario en el que se representa la realidad a través de unos personajes que cuentan los que hacen o piensan a través del diálogo y la actuación de los personajes. Entre los géneros dramáticos se tienen:

- Tragedia: desarrolla asuntos de grandes conflictos y pasiones.
- Drama: los conflictos y pasiones tienen mayor fuerza. Puede incluir elementos cómicos (tragicomedia).
- Comedia: considera asuntos más festivos (cómicos).

5. Los Géneros Didácticos: en el género didáctico se incluyen obras que buscan enseñar o adoctrinar. Por ejemplo:

- El Ensayo: obra literaria en prosa donde el autor desarrolla un tema de modo subjetivo.

- La Fábula: narración en prosa o verso con intención moralizadora, cuyos personajes suelen ser animales.
 - La Epístola: composición literaria en prosa con intención moralizadora, escrita en forma de carta.
-

La Prosa y El Verso.

- **La Prosa**: es la forma más natural de escribir. Se puede contar un hecho de varias maneras diferentes. Cuando se escribe en prosa se ocupa toda la línea.

"Era el mes de mayo. Hacía calor y los trigos comenzaban a crecer. El campo estaba lleno de flores y los pájaros cantaban. Los enamorados paseaban".

- **El Verso**: es una forma especial de expresarse. Es más difícil que la prosa, ya que los textos en verso presentan unas características especiales que crean un ritmo y musicalidad específicos en esta forma de contar cosas. (Las líneas no ocupan todo el renglón. Algunas palabras acaban en las mismas letras.)

*"Que por mayo era por mayo
cuando hace calor,
cuando los trigos encañan
y están los campos en flor,
cuando canta la calandria
y responde el ruiseñor,
cuando los enamorados
van a servir al amor".*